



AECUD14

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

I Semester BBA/BCA/B.H.M./B.Sc. FAD & Other UG Courses

Degree Examination, January/February - 2025

URDU

Prose Poetry and Non Detail

Paper- I

(SEP (CBCS Scheme Fresher))



Time : 3 Hours

Max. Marks :80

Instructions to Candidates:

1. Answer all question
2. Marks are indicated against each question

(10×1=10)

I. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

1. دیمک غیاث احمد گدی کا _____ ہے۔

(ڈرامہ، افسانہ، ناول)

2. میں اپنی زندگی کی آخری سانس اس _____ میں نہیں لینا چاہتا۔

(جنگل، ویرانے، چمن)

3. _____ کعبہ میرے پیچھے کے افسانے نگار ہیں۔

(صغریٰ مہدی، من سعید، عبدالصمد)

4. ان _____ میں کوئی نیا پن نہیں تھا۔

(باتوں، خبروں، افواہوں)

5. عبدالغفور _____ ڈرامہ کا کردار ہے۔

(کھیتی، میہا، جونک)

P.T.O.





(2)

AECUD14

(صحیح/غلط)

(صحیح/غلط)

(صحیح/غلط)

(صحیح/غلط)

(صحیح/غلط)

(2×10=20)



6. نظم 'ہولی' نظیر اکبر آبادی کی لکھی ہوئی ہے۔

7. مضمون شہر بند کے مضمون نگار صغرا مہدی ہیں۔

8. نظم نوجوان سے اسرار الحق مجاز نے لکھی ہے۔

9. اسم کی چار قسمیں ہیں۔

10. حشمت اللہ منپالٹی کا ایک ملازم تھا۔

کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے۔

.II

1. افسانہ "دیمک" میں سعیدہ اور آنش کیسی زندگی گزار رہے تھے؟

2. "کعبہ میرے پیچھے میں اوماپتی نے کیا غلطی کی اور اس غلطی کا کیسے پرانچت کیا؟

3. پرانہ کیوں ہوا؟ اور لوگوں کو کیا پریشانیاں پیش آئیں؟

4. اقلیم

5. حسنہ

(2×6=12)

کسی دو کے جواب لکھئے۔

.III

1. بوڑھا صحرا میں گزرتے ہوئے کیا سوچ رہا تھا۔

2. نظم "ہولی" میں شاعر نے کن رنگوں کا ذکر کیا ہے؟

3. سعیدہ کو پڑوین واہلی آمنہ نے انگوٹھی کیوں دی؟ نتیجہ کیا ہوا؟

4. اسرار الحق مجاز اپنی نظم "نوجوان سے" کے ذریعہ کیا پیغام دیا ہے؟

(4×2=8)

بحوالہ متن کی چار جملوں کی وضاحت کیجئے۔

.IV

1. "لیکن جو پاپ مجھ سے ہوا ہے اس کا بوجھ بہت بھاری ہے۔"

2. "آپ میرے کان کے بوندے کب لارہے ہیں۔"

3. "میاں صاحبزادے تم کون ہو کہاں جاتے ہیں۔"

4. "نہیں بولتے تمہارے باپ کے کوئی نوکر ہیں۔"



5. ”سچ پوچھے تو مجھے چائے کے بارے میں ذرا بھی تمیز نہیں۔“

6. ”میاں صاحبزادے چند قطرے مجھے بھی۔“

.V کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔

(1×10=10)



1. ہولی

2. سب مایا ہے

3. نوجوان سے

.VI کسی دو سوالات کے جواب لکھئے۔

(2×5=10)

1. اسیم کی تعریف کرتے ہوئے اس کی قسمیں بتائیے۔

2. ضمیر کسے کہتے ہیں؟ اس کی مختلف قسمیں بیان کیجئے۔

3. اسم آلہ پر نوٹ لکھئے۔

(2×5=10)

.VII کسی دو سوالات کے جواب لکھئے۔

1. ڈرامہ کھیتی کے پہلے ایکٹ میں حسام الدین اور حشمت اللہ کے درمیاں کیا گفتگو ہوئی؟

2. عبدالغفور ملت کی کس طرح مدد کرتے تھے؟

3. ڈرامہ میں دلدار حسین نے مولوی صاحب سے کیا مطالبہ کیا؟