



61730

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

III Semester M.A. Degree Examination, March/April - 2025

MASS COMMUNICATION AND JOURNALISM

Fundamentals of Audio, Video and Light

(CBCS Scheme)

Paper : MCJ - 3.3

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Answer any Seven questions, including question No. 9 which is compulsory.  
(6×10=60)

ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಸೇರಿದಂತೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಏಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. Discuss the basic elements of cinematography.  
ಸಿನೇಮಾಟೋಗ್ರಫಿಯ ಮೂಲಭೂತ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. Explain the types of camera with suitable examples.  
ಕ್ಯಾಮರಾದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಾವಗುಣಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
3. Examine the main elements of composition.  
ಸಂಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.
4. Delineate the basic principles of lighting.  
ಬೆಳಕಿನ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
5. Discuss the types of microphones and their uses.  
ಧ್ವನಿಗ್ರಾಹಕಗಳ ವಿಧಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
6. Elaborate the sound editing techniques.  
ಧ್ವನಿ ಸಂಕಲನ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
7. Explain the types of lens with their functions.  
ಮಸೂರದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.



[P.T.O.]



(2)

61730

8. Differentiate between traditional cinematography and digital cinematography.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಿನೇಮಾಟೋಗ್ರಫಿ ಮತ್ತು ಡಿಜಿಟಲ್ ಸಿನೇಮಾಟೋಗ್ರಫಿ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

9. Write notes on the following.

(4×2.5=10)

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Filter

ಪೋಧಕ

b) Image Sensor

ಇಮೇಜ್ ಸೆನ್ಸಾರ್

c) Camera movement

ಕ್ಯಾಮರಾ ಚಲನೆ

d) Aperture

ಅಪರ್ಚರ್

