



35405

Reg. No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.B.A. Degree Examination, August/September - 2023

LANGUAGE SANSKRIT

Malavikagnimitram, Drama and Dramatic Literature

(CBCS Repeaters 2019-20 Scheme)

Paper : IV

Time : 3 Hours

Maximum Marks :70

Instructions to Candidates:

Q. No. I Should be answered in Sanskrit Only.

Other questions can be Answer in Sanskrit/  
Kannada/English.

I. समीचीनं उत्तरं चिनुत।

(10×1=10)

- 1) मालविकाग्निमित्र नाटकस्य कर्ता कः?  
अ) भासः                      आ) व्यासः                      इ) कालिदासः                      ई) दण्डिः
- 2) रघुवंश कीदृशं काव्यम्?  
अ) खण्डकाव्यम्                      आ) नाटिका                      इ) नाटकम्                      ई) महाकाव्यम्
- 3) मालविकाग्निमित्र नाटकस्य प्रधानरस कः?  
अ) हास्यरसः                      आ) शृङ्गाररसः                      इ) करुणारसः                      ई) वीभत्सः
- 4) पण्डितकौशिकी का?  
अ) परिव्राजिका                      आ) दासी                      इ) सखा                      ई) देवी
- 5) नाट्याचार्यस्य नाम किम्?  
अ) हरदत्तः                      आ) हरिदत्तः                      इ) शिवदत्तः                      ई) शम्भुदत्तः
- 6) इरावती अग्निमित्रस्य -----।  
अ) प्रियसखी                      आ) दासी                      इ) पत्नी                      ई) नर्तकी
- 7) इरावती कस्यां कलायां निपुणा आसीत्?  
अ) सङ्गीते                      आ) नाट्ये                      इ) चित्रकलायां                      ई) वीणावादने
- 8) मालवाधीशः कः?  
अ) वरूणमित्रः                      आ) अग्निमित्रः                      इ) सन्मित्रः                      ई) दानवमित्रः
- 9) किं न साधु सर्वम्?  
अ) गद्यम्                      आ) पद्यम्                      इ) पुराणम्                      ई) नाटकम्
- 10) अभिज्ञान शाकुन्तले कति अङ्का सन्ति।  
अ) पञ्च                      आ) षट्                      इ) सप्त                      ई) नव

[P.T.O.]







(2)

35405

**II. एकं विषयम् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत:**

(1×10=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on any one of the following:-

संस्कृतसाहित्ये मालविकाग्निप्रन्थस्य कर्तारं प्रति देशकालमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಲವಿಕಾಗ್ನಿ ಮಿತ್ರದ ಕರ್ತೃವಿನ ದೇಶಕಾಲ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write about date, Life and works of the author of Malavikagnimitram Drama.

(अथवा/OR/ಅಥವಾ)

मालविकाग्निमित्रस्य कथां संक्षेपेण लिखत:

ಮಾಲವಿಕಾಗ್ನಿ ಮಿತ್ರದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write the story of Malavikagnimitram.

**III. द्वयोः लघुटिप्पणी लिखत।**

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two:

- 1) अग्निमित्रः
- 2) धारिणी
- 3) गणदासः
- 4) विदूषकः

**IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।**

(2×6=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any two shlokas.

- 1) यद्यत्प्रयोगविषये भाविकमुपदिश्यते मया तस्यै  
तत्तद्विशेषकरणात्प्रत्युपदिशतीव मे बाला॥
- 2) उभावभिनयाचार्यौ परस्परजयैषिणौ।  
त्वां द्रष्टुमुद्यातौ साक्षात्वावाविव शरीरिणौ॥
- 3) महासारप्रसवयोः सदृशक्षमयोर्द्वयोः।  
धारिणी भूतधारिण्योर्भव भर्ता शरच्छतम्॥
- 4) अलमन्यथा गृहीत्वा न खलु मनस्विनि मया प्रयुक्तमिदं।  
प्रायः समानविद्याः परस्परयशः पुरोभागाः॥

**V. द्वयोः वाक्ययोः सन्दर्भं विवृणुत।**

(2×4=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain any two sentences with reference to context.

- 1) अभिहितोस्मि विद्वत् परिषदा।
- 2) यावदस्मै आत्मानं दर्शयामि।
- 3) अलं स्वपक्षावसादशङ्कया।
- 4) महत् खलु पुरुषाकारमिदं ज्योतिः।





(3)

35405

VI. प्रबन्धात्मकम् उत्तरं लिखत:-

(1×10=10)

ಪ್ರಬಂಧಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write essay on the following:-

1. भाससमस्यां विवृणुत:-

ಭಾಸಸಾಮ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Similarities of bhasa dramas.

(अथवा/OR/ಅಥವಾ)

श्रीहर्षस्य देशकालकृतयः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत:

ಶ್ರೀಹರ್ಷನ ದೇಶ ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the date place and compositions of sriharsha.

2. द्वयोः लघुटिप्पण्यौ लिखत:-

(2×5=10)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two:

1) भवभूति:

2) नाटकम्

3) काव्यभेदाः

4) स्थापना

