



32405

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.A./B.Sc. (FAD) Degree Examination, September/October - 2022

SANSKRIT

Veni Samhara of Bhatta Narayana (Act)
Dram and Dramatic literature

Paper : IV

(CBCS Semester Scheme Freshers 2019-2020 Onwards)

Maximum Marks : 70

Time : 3 Hours

Instructions to Candidates:

- Answer in Sanskrit or Kannada/English.
- Answer Questions No. should be answered in Sanskrit only.

(10×1=10)

I. समीचीनम् उत्तरम् चित्वा लिखत।

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Select and write the correct answer.

- 1) नाटकं कीदृशं काव्यम्।
अ) गद्यम्
इ) श्रव्यम्
- 2) संवादसूक्तानी कुत्र सन्ति?
अ) ऋग्वेदे
इ) पुराणे
- 3) मालविकाग्निमित्रस्य रचयिता कः?
अ) बाणः
इ) भासः
- 4) धूर्जटिः कः?
अ) शिवः
इ) कृष्णः
- 5) याज्ञसेनी इति कस्याः नामान्तरम्?
अ) महालक्ष्मीः
इ) सीता
- 6) भीमः कस्य रुधिरं पातुम् इच्छति?
अ) दुःशासनस्य
इ) रावणस्य
- 7) कुरुकुलस्य निधनं केन प्रतिज्ञातम्?
अ) सर्वैः पाण्डवैः
इ) रावणेन

आ) दूर्यम्
इ) पद्यम्आ) रामायणे
इ) काव्येआ) नारायणः
इ) कालिदासःआ) नारायणः
इ) जयन्तःआ) द्रौपद्याः
इ) ताराआ) रामस्य
इ) कंसस्यआ) रामेन
इ) अशोकैः

[P.T.O.]



(2)

32405

- 8) दुर्योधन कलत्रं किम्?
अ) सीता
इ) रूपवती
आ) वसुमती
ई) भानुमतिः
- 9) पुराणं देवं के ज्ञातुं समर्थाः?
अ) आत्मारामाः
इ) राजाः
आ) रामाः
ई) नारायणः।
- 10) कृष्णाक्रोधाग्रदूतः कः?
अ) दुन्दुभिः
इ) करिभिः
आ) वल्लभिः
ई) राजभिः

II. एकमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

(1×10=10)

ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any one

- 1) संस्कृतनाटकानां लक्षणानि लिखत।

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the salient features of Sanskrit plays.

- 2) वेणीसंहारस्य प्रथमोङ्क भीमः कथं चित्रितः? विवृणुत।

ವೇಣಿಸಂಹಾರದ ಪ್ರಥಮಾಂಕದಲ್ಲಿ ಭೀಮಸೇನನ ಪಾತ್ರವೆನೆಂದು ವಿವರಿಸಿ.

Sketch the character of Bhimasena as depicted in the first canto of Venisamhara.

III. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×5=10)

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two

- 1) द्रोपदी।
2) भट्टनारायणः।
3) भीमसेनः।
4) सहदेवः।



(3)

32405

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(2×6=12)

ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any two shlokas.

1) निषिद्धैरप्येभिर्लुलित - मकरन्दो-मधुकरैः

करैरिन्दोरन्तश्छुरित इव संभिन्न-मुकुलः।

विधत्तां सिद्धिं नो नयन सुभगामस्य सदसः

प्रकीर्णः पुष्पाणां हरिचरणयोरञ्जलिश्यम्॥

2) श्रवणाञ्जलि पुरपेयं विरचितवानभारताव्यममृतं यः।

तमहमरागमकृष्णं कृष्णद्वैपायनं वन्दे॥

3) निवणिवैरदहनाः प्रशमादरीणां

नन्दन्तु पाण्डुतनयाः सह मधवेन।

रक्त-प्रसाधित-भुवः क्षत विग्रहाश्च।

स्वस्था भवन्तु कुरूपाज-सुताः सभृत्याः।

4) युष्माहेपयति क्रोधाद्भोके शत्रुकुलक्षयः।

न लज्जयति दाराणां सभायां केशकर्षणम्॥

V. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणुत।

(2×4=8)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate any two of the following :

1) निपतन्ति धार्तराष्ट्राः कालवशान्मेदिनीपृष्ठे।

2) स्वस्था भवन्तु कुरुराज-सुताः सभृत्याः।

3) क्रुधा सन्धिं भीमो विघटयति यूयं घटयत।

4) प्रयच्छ चतुरो ग्रामान्कश्चिदेकं च पञ्चमम्।

VI. अ) एकस्य प्रबन्धं लिखत।

(1×10=10)

ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any one

1) भवभूतेः देश काल कृतिमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

Place, date and works of Bhavabuthi.

ಭವಭೂತಿಯ ದೇಶ, ಕಾಲ, ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.



(4)

32405

2) भाससमस्यां विवृणुत।

Write an essay on Bhassa's Problem.

ಭಾಸಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

आ) द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×5=10)

ಎರಡನ್ನೂ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two

1) नाटकचक्रम्।

2) भवभूतिः।

3) श्रीहर्षः।

4) स्थापना।
