



359304

AECHN-35

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

III Semester B.C.A./B.Sc. (FAD) Degree Examination**December/January - 2025/26****LANGUAGE HINDI****Nirmala-Upanyas, Ling, Vachan, Karak Aur Anuvad****(SEP Freshers Scheme)****Paper - III****Time : 3 Hours****Maximum Marks : 80****I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में लिखिए।****(10×1=10)**

- 1) उदयभानु की मृत्यु कहाँ पर हुई?
- 2) उदयभानु ने मतई को कितने साल की सज़ा दिलवायी थी?
- 3) निर्मला की शादी किससे होती है?
- 4) मंसाराम निर्मला को क्या पढ़ा रहा था?
- 5) तोताराम का पेशा क्या था?
- 6) निर्मला की छोटी बहन का नाम क्या है?
- 7) घर के गहनों की चोरी किसने की?
- 8) मुंशी तोताराम क्या काम करते थे?
- 9) भालचन्द्र सिन्हा किस विभाग में काम करते थे?
- 10) 'निर्मला' उपन्यास के लेखक का नाम क्या है?

**II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए।****(2×16=32)**

- 1) 'निर्मला' उपन्यास का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- 2) 'निर्मला' उपन्यास के आधार पर मुंशी तोताराम का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- 3) 'निर्मला' उपन्यास की प्रमुख समस्याओं पर प्रकाश डालिए।

III. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए।**(3×6=18)**

- 1) उदयभानुलाल।
- 2) मंसाराम।
- 3) डॉ. भुवनमोहन।
- 4) रूक्मिणी।
- 5) भालचंद्र सिन्हा।

[P.T.O.]



IV. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(2×5=10)

- 1) कारक किसे कहते हैं? उसके कितने भेद हैं सोदाहरण समझाइए।
- 2) निम्नलिखित शब्दों के अन्य लिंग रूप लिखिए।

i) देवता	ii) विद्वान
iii) पंडित	iv) गायक
v) बकरा	
- 3) निम्नलिखित शब्दों के वचन बदलिए।

i) चिड़िया	ii) ऋतु
iii) पेड़	iv) किताब
v) खिलौना	

V. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

(1×10=10)

Posters speak the mind of others. They have attraction but no life. They stand at the cross-roads. They stop the roads of every one and they stop every one. But they do not maintain any kind of relation with any one. They have no heart and soul within them. They have only provocative colour. They have no heart. But they give the messages of Love.

ಪೊಸ್ಟರುಗಳು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆಕರ್ಷಣೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಜೀವವಿಲ್ಲ. ಅವು ನಾಲ್ಕು ರಸ್ತೆಗಳು ಕೂಡುವಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲರ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರನ್ನು ತಡೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಯಾರೊಂದಿಗೂ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳೊಳಗೆ ಹೃದಯವಿಲ್ಲ, ಆತ್ಮವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಪ್ರಚೋದಕ ಬಣ್ಣವಿದೆ. ಅವುಗಳೊಳಗೆ ಹೃದಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅವು ಪ್ರೇಮದ ಸಂದೇಶ ನೀಡುತ್ತವೆ.