



AECSK2.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.Sc./B.Sc.(FAD) Degree Examination, July/August- 2024
LANGUAGE SANSKRIT

Vigraha Grammar Translation And Comprehension
(NEP Scheme Freshers and Repeater 2021-2022 Onwards)

Paper : II

Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

- Instructions to Candidates:** 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.
 2) Q.No-I, V and VII Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत। (10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write the correct answer.

- | | | | | |
|------------------------------------|--------------|---------------|------------------|---------------|
| 1) विष्णुशर्मा कः? | अ) कविः | आ) पण्डितः | इ) तत्त्वज्ञः | ई) नटः |
| 2) हितोपदेशे कति तन्त्राणि सन्ति? | अ) त्रीणि | आ) चत्वारि | इ) सप्त | ई) नव |
| 3) पक्षिराजः कः? | अ) मयूरः | आ) उलूकः | इ) गरुडः | ई) बकः |
| 4) चित्रवर्णः कः? | अ) हंसः | आ) मयुरः | इ) शशकः | ई) शुकः |
| 5) विशालः शालमलीतरुः कुत्र वर्तते? | अ) गङ्गातीरे | आ) नर्मदातीरे | इ) विन्ध्यपर्वते | ई) यमुनातीरे |
| 6) शिलीमुखः कः? | अ) शुकः | आ) शशकः | इ) गरुडः | ई) गजः |
| 7) वक्रस्य नाम किं? | अ) कृष्णमुखः | आ) दीर्घमुखः | इ) रक्तमुखः | ई) श्वेतमुखः |
| 8) बृहत्कभाया भाषा का? | अ) पैशाची : | आ) शुरसेनी | इ) मागधी | ई) सौराष्ट्री |

[P.T.O.]



9) महिलारोष्यनगरं कृत्र आसीत्?

अ) उत्तरभारते

आ) दक्षिण भारते

इ) काश्मीरे

ई) नेपालदेशे

10) पय पानं केषां विषवर्धनम्।

अ) हंसामम्

आ) भजङ्गनाम्

इ) बकानाम्

ई) शुकानाम्

II. पश्नव्दयस्य उत्तरं लिखत।

(2×8=16)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

answer any Two of the following questions.

1) संस्कृतवाङ्मये पञ्चतन्त्रस्य वैशिष्ट्यं विशदयत।

ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಪಂಚತಂತ್ರದ ಕುರಿತಾಗಿ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Explain in sanskrit literature of panchatantras.

2) विग्रहतन्त्रे शुकनोक्तां कथां विर्णयत।

ವಿಗ್ರಹ ತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಶುಕನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕಥೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

Describe the sotry narrated by the panot in vigraha tantha

3) विग्रहतन्त्रे हिरण्यगर्भणोक्तां कथां वर्णयत।

ವಿಗ್ರಹತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕಥೆಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

Describe the story narrated by Hiranyagarbha in Vighraha tantha

III. एकस्य गद्यभागानुवादं कुरुत।

(1×6=6)

ಒಂದು ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ.

1) अतोहं ब्रवीमि सुचिरं हि चरनित्यं इत्यादि। ततस्ततः दीर्घमुखो ब्रुते ततस्ततैः पक्षिभिरुक्तम् अरे पाप। दृष्ट बक अस्माकं भूमौ चरन्नस्माकं स्वीमिनं अधिक्षिपसि तन्न क्षन्तव्यामिदानीम्। इत्युक्त्वा ते सर्वे माम् चश्रुभिर्हत्वा सकोपा अयुः पश्य रे मुखः हंसस्तव राजा सर्वथा मृदुः

(ಅಥವಾ/OR/ಅಥವಾ)

2) अस्ति उज्जयिनीवलोनि प्रान्तरे महान् विष्पलीवृक्ष। तत्र हंस काकौ निवसतः। कदाचित ग्रीष्मसमये परिश्रान्तः कश्चित् पथिक तत्र तरुतले धनुः काण्डं सन्निधाय सुप्तः। क्षणान्तरे तत् मुखाद् वृक्षच्छायापगता। ततः सुर्यतेजेसा तन्मुखं व्याप्तमवलोक्य कृपया तद् वृक्षास्थितेन हंसेन पक्षौ प्रसार्य पुनः तन्मुखेन छाया कृता।

IV. वाक्यत्रयाणां सन्दर्भं विवृणुत।

(3×3=9)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Annotate any Three sentences.

1) अस्ति महती वार्ता।

2) मयात्र प्रतीकारः कर्तव्य।



- 3) हसन्नपि नृपो हन्ति।
- 4) कौतुकात् देशान्तरमागतोऽस्मि।
- 5) अतोहं ब्रवीमि-सुचिरं हिं चरानित्यं।

V. पश्चानाम संधि विभज्य नाम लिखत।

(5×1=5)

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) देवालयः | 2) कवीशः |
| 3) देवार्षि | 4) एकैकम् |
| 5) गणेशः | 6) गरुपदेशः |
| 7) सर्वेऽपि | 8) महोत्सवः |

VI. चतुर्णां पदानाम् वाक्यं रचयत।

(4×1=4)

- | | |
|----------|------------|
| 1) अभितः | 2) स्वस्ति |
| 3) नमः | 4) विना |
| 5) धिक् | 6) दुरे |
| 7) अन्तः | 8) स्वाहा |

VII. अपठित गद्यभानुवादं कुरुत।

(1×5=5)

संस्कृत-कन्नड-साहित्य क्षेत्रेषु ध्रुवतारा इव विराजते प्रो। ए. आर.कृष्णशास्त्री महाभागः। तत्र तस्य योगदानं तु अनुपमं विद्यते। सः कन्नडभाषायाम् 'वचनभारतम्' 'कथामृतम्' इत्यादी कृतिभिः सुपरिचितः।

VIII. परिच्छदं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत।

(5×1=5)

सतां/सज्जनानाम् आचारः सदाचारः इति कथ्यते। यथा सज्जनाः : आचरन्ति तथैव आचरणं सदाचारः भवति। सदाचारी सत्यं वदति। नित्यम् मातापितरौ उत्थाय अभिवादयति, गुरुजनानाम् आदरं करोति। सर्वेषां प्राणिनाम् उपकारं करोति। सत्यकर्मणि प्रवृत्तः असत् कर्मभ्यः निवृत्तो भवति।

प्रश्नाः

- 1) केषाम् आचारः सदाचारः?
- 2) किं सदाचारः भवति?
- 3) सत्यं प्रियं च कः वदति?
- 4) सर्वेषां प्राणिनाम् उपकारं कः करोति?
- 5) कः सत्यकर्मणि प्रवृत्तः।