

270573



AECKA-24

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.Sc. FAD/I.D.D./B.V.A. Degree Examination, May/June - 2026

KANNADA (ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಮತ್ತು ಒಡಲಾಳ)

ವಿನ್ಯಾಸ ಸಂಪದ - 02

(SEP Scheme)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

I. ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕೈದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(5×2=10)

1. ಶರಣರಾದ ಮೇಲೆ ಏನು ಬಿಡಬೇಕು ಎಂದು ರುದ್ರ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
2. ಬಿಜ್ಜಳನ ಮುಂದೆ ರುದ್ರ ತಾನೊಬ್ಬ ಶರಣ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ?
3. ರುದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶಿವಪ್ಪನವರ ನಡುವಿನ ವೈಚಾರಿಕ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
4. ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ 'ಬಿಜ್ಜಳ'ನ ಪಾತ್ರದ ಮಹತ್ವವೇನು?
5. ಗುರುಸಿದ್ಧ ಗೌರಮ್ಮನ ಹಿರಿಯ ಮಗನನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದನು? ಏಕೆ?
6. ಸಾಕವ್ವನ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರು ಯಾರಾರು?
7. ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟ ಉಪ್ಪಿಟ್ಟನ್ನು ಶಿವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು?
8. ಸಾಕವ್ವ ಯಾರಿಗೆ ಆಸ್ತಿ ಬರೆದುಕೊಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ?

II. ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(6×5=30)

1. ಸಾಕವ್ವನ ಮನೆಗೆ ಪೋಲೀಸರು ಬಂದಾಗ ಆಕೆಯ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಆತಂಕ ಮತ್ತು ಕೋಲಾಹಲವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಹುಂಜ ಕಳುವಾದಾಗ ಸಾಕವ್ವನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಹೇಗಿತ್ತು?





3. ಚಲುವಮ್ಮ ಸಾಕವ್ವನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು? ತಿಳಿಸಿ.
4. ಪುಟ್ಟಗೌರಿಯು ನವೀನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
5. ಉಷಾ ಮತ್ತು ರುದ್ರರ ಪರಿಚಯವಾದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
6. ನಾಟಕದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣದ ವಾತಾವರಣ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಉದ್ವಿಗ್ನತೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ?
7. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಯ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
8. 'ಸಂಕ್ರಾಂತಿ' ನಾಟಕದ ವಿಷಯ ವಸ್ತುವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4×10=40)

1. ಬಸವಣ್ಣ ಮತ್ತು ಬಿಜ್ಜಳ ನಡುವಿನ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
2. ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ನಾಟಕದ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. ಬಿಜ್ಜಳನು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. 'ಒಡಲಾಳ' ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹಸಿವಿನ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
5. 'ಒಡಲಾಳ' ಕಾದಂಬರಿಯ ಮೂಲಕ ಲೇಖಕರು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಶೋಷಿತ ವರ್ಗದ ನೈಜ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
6. ಸಾಕವ್ವನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿ.